



İÇİNDEKİLER / CONTENTS



Araştırma Makaleleri

Osman MERT

TÜRK KÜLTÜRÜNDE AĞIT GELENEĞİ VE ALPER TONGA SAGUSU

1-15

THE TRADITION OF ELEGY IN TURKISH CULTURE AND ALPER TONGA ELEGY

Meryem GÜLER

AHMET HAMDİ TANPINAR'IN "BENDEDİR KORKUSU" ADLI ŞİİRİNE YÖNELİK BİR SÖYLEM ÇÖZÜMLEMESİ DENEMESİ

16-29

A DISCOURSE ANALYSIS ATTEMPT ON AHMET HAMDİ TANPINAR'S "BENDEDİR KORKUSU" NAMED POEM

Mahir KAVUN

"NEDEN SONRA" KAVRAM İŞARETİNİN MUSTAFA KUTLU'NUN ESERLERİNE YANSIMASI

30-50

THE CONCEPT SIGN NEDEN SONRA'S REFLECTION ON MUSTAFA KUTLU'S WORKS





Fevzi KARADEMİR

TÜRKÇE EĞİTİMİ İLE TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI EĞİTİMİ BİLİM DALLARINDA YAZILAN LİSANSÜSTÜ TEZLERDE “SINIRLILIK” KAVRAMININ İŞLENİŞİ

51-61

PROCESSING OF THE CONCEPT OF “LIMITATION” IN GRADUATE THESES WRITTEN IN TURKISH EDUCATION AND TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE EDUCATION

Harun GÜLTEKİN

TÜRKÇE DERS KİTAPLARINDA YER ALAN BİLGİLENDİRİCİ METİNLERİN ANLATIM BİÇİMLERİNİN VE METİNLERDE YER ALAN BİLGİ TÜRLERİNİN İNCELENMESİ

62-78

EXAMINATION OF THE EXPRESSION FORMS OF INFORMATIVE TEXTS IN TURKISH TEXTBOOKS AND THE TYPES OF INFORMATION IN THE TEXTS

Ahmet KARABULUT

TÜRKÇE DERS KİTAPLARININ TAMAMLAYICI ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME ARAÇLARI BAĞLAMINDA İNCELENMESİ

79-92

ANALYSIS OF TURKISH TEXTBOOKS IN CONTEXT OF SUPPLEMENTARY ASSESSMENT AND EVALUATION TOOLS

Değerlendirme Makaleleri

Mahmut DOĞRU

CENGİZ ALYILMAZ'IN BİLGE TONYUKUK YAZITLARI ADLI ESERİNE DAİR

93-101

ABOUT CENGİZ ALYILMAZ'S BİLGE TONYUKUK INSCRIPTIONS TITLED BOOK





Ferdi BOZKURT

+{DAn} DURUM BİÇİM BİRİMİ (YÜKLEYENLERİN ÜYE YAPISI VE ANLAMSAL ROLLERİ) ADLI ESER ÜZERİNE

102-105

ABOUT OF THE “+{DAn} DURUM BİÇİM BİRİMİ (YÜKLEYENLERİN ÜYE YAPISI VE ANLAMSAL ROLLERİ)” NAMED BOOK

